

Conférence nationale

avec constitution
d'un réseau

**Lundi, 17 mai &
Mardi, 18 mai 2021
de 9 h à 16 h 00
Virtuel**

La créativité, tout le monde en parle. Cela n'a rien d'étonnant, car c'est une compétence clé qui nous ouvre les portes de l'avenir! «Lapurla – Petit curieux deviendra grand» crée des espaces de liberté créative pour les enfants de 0 à 4 ans. Cela permet à la curiosité et à l'ouverture de s'épanouir et soutient le développement de personnes autonomes, ouvertes et courageuses.

Lors de la conférence nationale, vous aurez un aperçu des expériences et des connaissances issues de la phase pilote 2018-2021. Avec des invités venus de Suisse, d'Allemagne, de France et d'Italie, nous mettrons en lumière le contexte social favorisant la culture pour la petite enfance. L'événement se veut le point de départ de la création d'un

réseau national. Avec encore plus d'interfaces efficaces entre la culture, l'éducation, les affaires sociales, la socioculture et la promotion de la santé, il devrait être possible de développer minutieusement des offres et de créer des conditions-cadres propices.

La manifestation est destinée à toutes et tous les professionnelles, décideuses et décideurs, responsables politiques et au personnel administratif des domaines de la culture, de l'éducation, des affaires sociales, de la socioculture, de la santé et de l'intégration. Nous nous adressons également aux parents et grands-parents qui veulent donner à leurs enfants et petits-enfants plus de liberté créative et qui souhaitent s'impliquer à cette fin.

Les interventions seront simultanément traduites en allemand, français et italien.

Participation gratuite
Nous vous prions de vous inscrire jusqu'au 7 mai 2021 sur www.lapurla.ch ou au moyen du code QR.



Programme: Lundi, 17 mai 2021, 9 h à 16 h 00

Animation: Karin Kraus et Jessica Schnelle

co-responsables de Lapurla

Matin

Accueil

Hedy Graber et Thomas Beck

Le pays a besoin de nouvelles idées! (D)

L'un des plus importants problèmes lorsque l'on aborde l'avenir est le manque d'imagination. C'est ainsi que l'avenir devient quelque chose de menaçant dont on se retrouve à la merci. La créativité est l'élément décisif de notre capacité à façonner l'avenir et à ne pas juste le laisser nous submerger.

Message vidéo de Jakub Samochowiec

La créativité en tant qu'aptitude à résoudre des problèmes et à vivre sa vie comme on l'entend (D)

Créer, c'est la capacité à résoudre des problèmes et à vivre sa vie comme on l'entend. Qu'entendez-vous exactement par là? Qu'est-ce que cela a à voir avec les scénarii des future skills? Que faut-il changer pour que l'éducation dès la naissance favorise réellement ces compétences?

Un entretien entre Daniela Braun et Cornelia Kazis

Pause

Art et culture pour inclure – Participation culturelle des tout-petits et prévention des inégalités (F)

Impulsion de Sylvie Rayna, animation par Bénédicte Savary

Pause

Eurêka – les découvertes de la phase pilote de Lapurla (D)

Au cours de sa phase pilote, Lapurla a testé les recommandations d'action de la brochure thématique dans le cadre de divers projets modèles. Qu'en avons-nous appris?

Éclairages de Karin Kraus et Jessica Schnelle

13 h 15 – 14 h 15

Pause

Après-midi

Ateliers (D/F/I)

Approfondissement lors des ateliers thématiques qui seront annoncés sur Padlet en avril.

Conclusions intermédiaires de la phase pilote de Lapurla (D)

Comment peut-on évaluer le développement de Lapurla et la question de l'éveil esthétique durant la petite enfance en observant ce qu'il s'est passé durant les trois dernières années? Qu'avons-nous atteint et que reste-t-il à faire?

Résumé d'Heidi Simoni, membre du comité consultatif de Lapurla

Dès 15 h 45

Invitation à l'apéritif sur wonder.me

Programme: Mardi, 18 mai 2021, 9 h à 16 h 00

Animation: Karin Kraus et Jessica Schnelle

co-responsables de Lapurla

Matin

Accueil

Karin Kraus et Jessica Schnelle

Fondation Reggio Children pour le droit à une éducation de qualité (I)

Présentation de la Fondation Reggio Children et de ses projets sous la forme d'un entretien avec Dieter Schürch

Entretien entre Carla Rinaldi et Dieter Schürch

Pause

Eveil artistique et culturel : du foisonnement des expériences aux enjeux d'un véritable programme-cadre (F)

Il est important de repérer et de valoriser les expériences du terrain pour mieux reconnaître les arguments fédérateurs constitutifs du développement de l'éveil aux arts et à la culture dès la naissance. Qui peut réfléchir à une stratégie favorisant un accès régulier des enfants et de leur famille à la culture ? Comment et avec quels partenaires est-il utile de définir les étapes en vue d'atteindre l'objectif de pérennisation d'un programme-cadre d'envergure facilitant d'une part l'organisation de projets et contribuant d'autre part à garantir un droit à la culture pour tous les enfants ?

Impulsion par Elisabeth Baume-Schneider

Salutations du Nord! (D)

Le Réseau pour l'éducation culturelle de la petite enfance s'engage pour qu'une éducation culturelle de qualité fasse partie du quotidien de tous les enfants. À cette fin, il réunit des acteurs, des actrices et des représentantes des arts, de la culture, de l'éducation, des sciences et de la politique, ainsi que des soutiens publics/privés, afin de regrouper les compétences, de promouvoir le discours des experts et d'initier ensemble les changements nécessaires aux niveaux politique, structurel et professionnel.

Le Réseau pour l'éducation culturelle de la petite enfance est soutenu par la fondation Robert Bosch, alors que l'institution responsable est la Fondation allemande pour l'enfance et la jeunesse.

Anke Dietrich, Astrid Lembcke-Thiel et Christian Widdascheck présentent le Netzwerk Frühkindliche Bildung (NFKB), le réseau allemand pour l'éducation de la petite enfance

12 h 15 – 13 h 15

Pause

Après-midi

Invitation à rejoindre le réseau Lapurla (D/F/I)

Quel thème souhaiterais-je approfondir dans un réseau?

Qu'est-ce que j'attends d'un réseau?

Pause

Lapurla et le réveil de la créativité des enfants réprimée par le confinement (D)

Tous les enfants viennent au monde avec une joie insatiable de découvrir et un désir de création. Malheureusement, de trop nombreux enfants qui grandissent dans ce monde perdent ce don. Mais pas nécessairement pour toujours. La créativité et le plaisir d'apprendre peuvent être ravivés – non pas tant par des programmes à valeur éducative, mais plutôt par de tendres invitations, des encouragements et des inspirations, et c'est ce que Lapurla tente d'apporter.

Entretien de formation et de motivation entre Gerald Hüther et Cornelia Kazis

Dès 16 h 00

Invitation à l'apéritif sur wonder.me

Les informations sur les ateliers du lundi après-midi seront annoncés par un padlet.

Des informations complémentaires seront envoyées par e-mail aux personnes inscrites.

Oratrices et orateurs



Elisabeth Baume-Schneider
Conseillère aux Etats
JU, Co-Présidente
Alliance Enfance

Conseillère aux Etats JU. Titulaire d'un master en sciences sociales et gestion du personnel de l'Université de Neuchâtel; parcours professionnel et politique inspirés par les enjeux de société, en particulier dans le domaine social et de la formation. Assistante sociale ; Ministre de la Formation, de la Culture et des Sports durant 13 ans ; Directrice de la Haute école de travail sociale et de la santé à Lausanne durant 4 ans ; élection au Conseil des Etats en décembre 2019.



Hedy Graber
Direction des affaires
culturelles et sociales,
Fédération des
coopératives Migros

Hedy Graber est responsable de la direction des affaires culturelles et sociales pour la Fédération des coopératives Migros depuis 2004. À ce titre, elle est responsable de l'orientation nationale du Pour-cent culturel Migros et du Fonds pionnier Migros. Elle préside le Forum Culture et Économie et est membre de différents jurys et conseils de fondation et d'administration. En 2015, elle a été désignée Manager culturel européen.



Thomas Beck
Directeur de la Haute
école des arts de Berne
HKB

Le professeur Thomas Beck est directeur de la Haute école des arts de Berne HKB depuis 2009. Titulaire d'un doctorat en littérature, théâtre et musique, il a été directeur artistique du théâtre de Saint-Gall et responsable de la rédaction «Musique, danse et théâtre» à la télévision suisse. Il a notamment été responsable des projets de médiation culturelle «La Traviata im Hauptbahnhof» (2008) et «La Bohème im Hochhaus» (2009), qui ont reçu une attention internationale.



Gerald Hüther
Neurobiologiste,
membre du conseil
d'administration
de l'Académie pour
le développement
du potentiel

Études de biologie, doctorat à l'Université de Leipzig, habilitation à la faculté de médecine de l'Université de Göttingen. Domaines de recherche: influence des expériences précoces sur le développement du cerveau, effets de l'anxiété et du stress et importance des réactions émotionnelles. Il est l'auteur de nombreuses publications scientifiques et d'ouvrages de vulgarisation scientifique (essayiste). Depuis 2015, il est membre du conseil d'administration de l'Académie pour le développement du potentiel.



Daniela Braun
Vice-présidente de
la Haute école de
Coblence

La professeur Daniela Braun est spécialiste de l'apprentissage et de la recherche sur l'enfance et la créativité. En 2001, elle a été la première à publier un concept de promotion de la créativité pour les institutions d'éducation de la petite enfance. À la Haute école de Coblence, elle a lancé la filière pédagogie de la petite enfance et a développé la spécialisation créativité et culture dans le master en sciences de l'enfance et de la société. En 2014, elle a reçu le prix de l'Académie du Land Bade-Wurtemberg pour ses réalisations.



Cornelia Kazis
Journaliste/auteure/
présentatrice

Cornelia Kazis est pédagogue. En tant qu'auteure spécialisée de longue date dans les questions d'éducation et de formation, elle a travaillé pour les émissions Familienrat, Kinderclub, Doppelpunkt, Kontext und die Passage sur Radio SRF 1 et Radio SRF 2 Kultur. Elle est l'auteure de nombreux ouvrages spécialisés et a rédigé plusieurs publications pour l'Institut Marie Meierhofer. «Lapurla – petit curieux deviendra grand» a une signification particulière pour elle en tant que pédagogue, mais aussi en tant que grand-mère.



Anke Dietrich
Responsable du
programme Réseau
pour l'éducation
culturelle de la petite
enfance (NFKB)

Anke Dietrich a étudié la pédagogie et la gestion des conflits interculturels. Elle a travaillé dans des crèches et des musées pour enfants. Actuellement, elle dirige le Réseau pour l'éducation culturelle de la petite enfance (NFKB) en Allemagne.



Karin Kraus
Co-responsable
Lapurla, responsable de
la formation CAS en
formation culturelle,
Haute école des arts de
Berne HKB

Karin Kraus est responsable de la formation et enseignante pour le CAS en formation culturelle à la Haute école des arts de Berne HKB et elle est chargée de divers enseignements en Suisse et à l'étranger. Elle a rédigé la brochure thématique «Éveil esthétique et participation à la vie culturelle dès le plus jeune âge» et est responsable de l'initiative nationale «Lapurla – petit curieux deviendra grand» en collaboration avec Jessica Schnelle.



Astrid Lembcke-Thiel
Formation et médiation
(indépendante)

Astrid Lembcke-Thiel a étudié l'architecture d'intérieur à Mayence et la formation culturelle à l'Université Philipps de Marbourg. En tant que consultante en éducation culturelle au Musée de Wiesbaden, elle se concentre sur l'éducation esthétique en lien avec l'espace, le lieu, la matière et la communication. Membre du réseau pour l'éducation culturelle de la petite enfance NFKB.



Bénédicte Savary
Chargé de communication et traduction
Pro Enfance

Bénédicte Savary, traductrice, collaboratrice de l'association proenfance. Elle est l'auteure de la traduction de la publication « L'Éveil esthétique et participation culturelle dès le plus jeune âge ». Elle coordonne le groupe de travail Lapurla Suisse romande.



Sylvie Rayna
Maître de conférences en sciences de l'éducation à l'Institut national de recherche pédagogique – université Paris 13 et à l'Institut Français de l'Éducation IFÉ-ENS de Lyon

Sylvie Rayna est docteure en psychologie de l'éducation. Elle mène des recherches réalisées avec les professionnels de la petite enfance, est experte auprès de l'OCDE et de l'UNESCO et auteure de nombreuses publications, en France et à l'étranger.



Jessica Schnelle
Co-responsable de projet sociales, Fédération des coopératives Migros, Direction des affaires culturelles et sociales.

Le docteur Jessica Schnelle est responsable de projet sociales à la Direction des affaires culturelles et sociales de la Fédération des coopératives Migros. Elle est responsable du développement et de la mise en œuvre de projets nationaux à l'interface de la culture et des affaires sociales. Le docteur en psychologie est notamment responsable de l'initiative nationale «Lapurla – Petit curieux deviendra grand» en collaboration avec Karin Kraus.



Carla Rinaldi
Présidente de la Fondation Reggio Children

Carla Rinaldi a commencé à travailler pour Reggio Emilia en 1970, d'abord comme pédagogue, puis en qualité de directrice pédagogique des services communaux pour la petite enfance. En 1994, elle devient conseillère de Reggio Children, qu'elle dirige ensuite de 2007 à 2016. Carla Rinaldi a donné de nombreuses conférences et interviews; elle a également rédigé plusieurs articles témoignant de l'évolution relative à l'expérience de Reggio Emilia pendant plus de quarante ans.



Dieter Schürch
Membre de Conseil Alliance Enfance

Prof. Dr. Dieter Schürch: Il a été professeur d'ingénierie de la formation et de l'innovation à l'Université de la Suisse italienne. Chargé de cours aux Universités de Bologne et de Genève. Il a été assistant du prof. Jean Piaget. Psychologue du développement et docteur en sciences de la psychologie de la communication. Il coordonne les activités de Lapurla en Suisse italienne.



Heidi Simoni
Responsable d'institut, Institut Marie Meierhofer pour l'enfant

Le docteur Heidi Simoni a étudié la psychologie à l'Université de Bâle et dirige l'Institut Marie Meierhofer pour l'enfant à Zurich depuis 2007. Elle est membre du conseil consultatif transdisciplinaire qui a accompagné l'initiative Lapurla dans sa phase pilote.



Jakub Samochowiec
Chercheur senior et conférencier à l'Institut Gottlieb Duttweiler

Le docteur Jakub Samochowiec est psychologue spécialisé en psychologie sociale et a rédigé sa thèse de doctorat en psychologie politique à l'Université de Bâle où il travaillait comme collaborateur scientifique à l'Institut de psychologie sociale et économique. Grâce à sa riche expérience des processus empiriques, il est également expert en méthodes de recherche quantitative et en leur évaluation.



Christian Widdaschek
Professeur pour la formation culturelle élémentaire, Haute école Alice-Salomon

Le professeur Christian Widdaschek est professeur en formation culturelle élémentaire à la Haute école Alice-Salomon à Berlin dans la filière éducation et formation durant l'enfance et dirige là-bas l'atelier d'apprentissage pour l'éducation esthétique. membre fondateur du réseau pour l'éducation culturelle de la petite enfance NFKB.

Lapurla est une initiative commune de:



Partie de l'engagement sociétal du groupe Migros:
migros-engagement.ch



Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts

Avec le soutien du:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



Kanton Bern
Canton de Berne